

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
№ 1
от «31» августа 2018г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «ДС «Гнездышко»
О.Е.Закорецкая
Приказ № 141-ОД от «31» августа 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА
группы раннего возраста (1,6-3 года)
«Малышарики»

составлена на основе основной общеобразовательной программы
МБДОУ «Детский сад «Гнездышко»
и на основе учебно-методических материалов примерной программы дошкольного
образования
«От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Сроки реализации программы:
сентябрь 2018г. - май 2019г.

Воспитатели:
Ботнарь А.И.
Ахмедова Л.З.

п.Пуровск
2018 год

СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Пункты программы	стр
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации образовательной программы	4
1.3.	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.4.	Возрастные особенности детей 2-3 лет	7
1.5.	Целевые ориентиры	9
1.6.	Психолого-педагогическая диагностика	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Познавательное развитие»	15
2.3.	Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Речевое развитие»	18
2.4.	Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»	21
2.5.	Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Физическое развитие»	25
2.6.	Игровая деятельность	27
2.7.	Основные направления и формы взаимодействия с семьёй	28
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2	Организация развивающей предметно-развивающей среды	
3.3.	Организация режима пребывания детей от 2 до 3 лет в ДОУ	
3.4.	Учебный план	
3.5.	Расписание образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей 2-3 лет	
3.6.	Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в совместной деятельности педагога с детьми	
3.7	Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО	
3.8	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
3.9	Комплексно-тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности	
3.10	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
ПРИЛОЖЕНИЯ		
Приложение 1. Список детей группы		
Приложение 2. Основные этапы формирования элементарных математических представлений у детей раннего возраста		
Приложение 3. Перспективное планирование (примерное)		
Приложение 4. Примерный список литературы для чтения детям		
Приложение 5. Примерный музыкальный репертуар		
Приложение 6. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений		

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы ДОУ, основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - в соответствии с ФГОС ДО.

Срок реализации Программы – 1 год (2018 -2019 учебный год)

Данная Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- Основной общеобразовательной программой ДО детского сада «МБДОУ «ДС «Гнёздышко»

1.2. Цели и задачи реализации образовательной программы

Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно-исследовательской,
- продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.),
- музыкальной,
- чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Данная рабочая программа

- соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом **принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на **комплексно-тематическом принципе построения** образовательного процесса;
- предусматривает **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников** не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми**. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; в группе раннего возраста – предметная деятельность.
- допускает **варьирование образовательного процесса** в зависимости от региональных особенностей; **с учетом соблюдения преемственности**
- строится между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Возрастные особенности детей 1,6-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться **предметная деятельность**, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, **но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, **который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.** Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится **средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен **сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным

является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Список воспитанников первой младшей группы представлен в Приложении 1.

1.5 Целевые ориентиры

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.6. Психолого-педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательные области (ОО)	Направления
«Социально–коммуникативное развитие» (СКР)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. семья и общество; ➤ Ребенок в семье и сообществе ➤ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. ➤ Формирование основ безопасности
«Познавательное развитие» (ПР)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ФЭМП – формирование элементарных математических представлений; ➤ РПД – развитие познавательно – исследовательской деятельности; ➤ ОПО – ознакомление с предметным окружением; ➤ ОСМ – ознакомление с социальным миром; ➤ ОМП – ознакомление с миром природы.
«Речевое развитие» (РР)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие речи ➤ Знакомство с книжной культурой, детской литературой
«Художественно-эстетическое развитие» (ХЭР)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыка ➤ Художественное творчество ➤ Конструирование
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическая культура ➤ Здоровый образ жизни

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.»

Основные цели и задачи	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. ➤ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. ➤ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. ➤ Воспитание культурно-гигиенических навыков. ➤ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. ➤ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. ➤ Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). ➤ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. ➤ Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности (см. пункт 2.6. ФГОС ДО). ➤ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. ➤ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. ➤ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
<p>Содержание психолого - педагогической работы</p>	
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. ✓ Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). ✓ Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. ✓ Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». ✓ Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. ✓ Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. ✓ Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. 	
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	
<p>Образ Я.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. ✓ Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям,

	возможностям.
Семья.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. ✓ Поощрять умение называть имена членов своей семьи.
Детский сад.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). ✓ Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. ✓ На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
<u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u>	
Воспитание культурно-гигиенических навыков.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. ✓ Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
Самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
Общественно-полезный труд.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. ✓ Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
Уважение к труду взрослых.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Формирование основ безопасности	
Безопасное поведение в природе.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
Безопасность на дорогах.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомить с предметным миром и правилами безопасного

собственной жизнедеятельности.	обращения с предметами. ✓ Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». ✓ Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).
---------------------------------------	--

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по направлению

«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи	
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none">➤ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<ul style="list-style-type: none">➤ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).➤ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Ознакомление с предметным окружением.	<ul style="list-style-type: none">➤ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.➤ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.➤ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
Ознакомление с социальным миром.	<ul style="list-style-type: none">➤ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.➤ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.➤ Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.➤ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none">➤ Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.➤ Формирование первичных представлений о природном

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ многообразии планеты Земля. ➤ Формирование элементарных экологических представлений. ➤ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. ➤ Воспитание умения правильно вести себя в природе. ➤ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
--	---

Содержание психолого - педагогической работы	
Формирование элементарных математических представлений	
Количество	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. ➤ Учить различать количество предметов (один — много).
Величина	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
Форма	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
Ориентировка в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). ➤ Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). ➤ Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
<i>Основные этапы формирования элементарных математических представлений у детей раннего возраста представлены в Приложении 2.</i>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познавательно-исследовательская деятельность. ➤ Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. ➤ Стимулировать любознательность. ➤ Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
Сенсорное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. ➤ Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
Дидактические игры.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник,

	<p>квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. ➤ Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). ➤ Раскрывать разнообразные способы использования предметов. ➤ Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. ➤ Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). ➤ Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. ➤ Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. ➤ Вызывать интерес к труду близких взрослых. ➤ Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). ➤ Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Знакомить детей с доступными явлениями природы. ➤ Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. ➤ Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. ➤ Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. ➤ Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). ➤ Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. ➤ Воспитывать бережное отношение к животным.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
Сезонные наблюдения	
Осень.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. ➤ Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.
Зима.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. ➤ Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).
Весна.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.
Лето.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.3. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (см. пункт 2.6 ФГОС ДО).

Основные цели и задачи	
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. ➤ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. ➤ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. ➤ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы	
Развитие речи	
Развивающая речевая среда.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Способствовать развитию речи как средства общения. ➤ Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). ➤ Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. ➤ Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
Формирование словаря.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. ➤ Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. ➤ Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). ➤ Обогащать словарь детей: <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). ➤ Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
Звуковая культура речи.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). ➤ Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ➤ Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
Грамматический	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем

строй речи.	<p>времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
Связная речь.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). ➤ Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. ➤ Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. ➤ Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. ➤ Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. ➤ Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ➤ Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. ➤ Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. ➤ Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. ➤ Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.4. Содержание психолого-педагогической работы по направлению

«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (См. пункт 2.6 ФГОС ДО).

Основные цели и задачи	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности. ➤ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. ➤ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. 	
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. ➤ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. ➤ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. ➤ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. ➤ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. ➤ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. ➤ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. ➤ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
--	--

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении 4.

Содержание психолого-педагогической работы	
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. ➤ Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. ➤ Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. ➤ Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Изобразительная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. 	
Рисование.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. ➤ Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. ➤ Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. ➤ Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. ➤ Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. ➤ Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. ➤ Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. ➤ Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. ➤ Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. ➤ Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно,

	<p>не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. ➤ Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
Лепка.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Вызывать у детей интерес к лепке. ➤ Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. ➤ Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). ➤ Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). ➤ Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. ➤ Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ➤ В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. ➤ Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. ➤ Способствовать пониманию пространственных соотношений. ➤ Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). ➤ По окончании игры приучать убирать все на место. ➤ Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. ➤ Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. ➤ Поддерживать желание детей строить самостоятельно. ➤ В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
Музыкальная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. 	

Слушание.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. ➤ Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
Пение.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Вызывать активность детей при подпевании и пении. ➤ Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). ➤ Постепенно приучать к сольному пению.
Музыкально-ритмические движения.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. ➤ Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). ➤ Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). ➤ Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении 5.

2.5. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (См. Пункт 2.6 ФГОС ДО).

Основные цели и задачи	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. ➤ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. ➤ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. ➤ Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. ➤ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
Содержание психолого-педагогической работы	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. ➤ Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с

	<p>согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. ➤ Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
Подвижные игры.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. ➤ Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). ➤ Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Примерный список основных движений, подвижных игр и упражнений представлен в Приложении 6.

2.6. Игровая деятельность

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Сюжетно-ролевые игры.

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым

(бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2.7. Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных

источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
 - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка; • обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе

- содержательно насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональная;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор.

Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

Зона умеренной активности:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Центр познания» ✓ «Центр речевого развития» ✓ «Центр природы» ✓ «Центр занимательной математики»
Зона средней активности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Центр конструирования» ✓ «Центр безопасности» ✓ «Центр Изодеятельности»
Зона повышенной активности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Центр двигательной активности» ✓ «Центр музыки» ✓ «Центр театра» ✓ «Центр игры» ✓ «Центр дежурства»

«Центр двигательной активности»	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) шнур длинный. ▶ Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный. ▶ Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи. ▶ Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы,). ▶ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты, кегли, кольцебросы. ▶ Скамейки
«Центр речевого развития»	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Дидактические наглядные материалы ▶ Предметные и сюжетные картинки и др. ▶ Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. ▶ Игры с грамматическим содержанием. ▶ «Чудесный мешочек» с различными предметами ▶ Лото, домино в картинках. ▶ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок(одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). ▶ Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов. ▶ Контурные и цветные изображения предметов. ▶ Игры для интеллектуального развития ▶ Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках» и т.д. ▶ Пазлы.

«Центр занимательной математики»	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). ▶ Логико-математические игры ▶ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). ▶ Картинки с изображением частей суток и их последовательности. ▶ Мелкая и крупная геометрическая мозаика. ▶ Наборы разрезных и парных картинок. ▶ Чудесный мешочек. ▶ Полоски различной длины, ширины. ▶ Игры для интеллектуального развития. ▶ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. ▶ Счётные палочки
«Центр конструирования»	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. ▶ Фигурки людей и животных для обыгрывания. ▶ Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый). ▶ Настольный конструктор «Лего». ▶ Образцы построек разной сложности ▶ Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия). ▶ Крупный напольный конструктор.
«Центр природы»	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Познавательная природоведческая литература. ▶ Иллюстрации с изображением признаков сезона. ▶ Растения, требующие разных способов ухода. ▶ Муляжи овощей и фруктов. ▶ Календарь природы. ▶ Инвентарь для ухода за растениями. ▶ Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). ▶ Иллюстрации растений различных мест произрастания. ▶ Картинки с изображением цветов. ▶ Иллюстрации с изображением животных ▶ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). ▶ Дидактические игры на природоведческую тематику ▶ Энциклопедии на природоведческую тематику ▶ Книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов)
«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). ▶ Макет улицы. ▶ Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. ▶ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. ▶ Маршруты движения детей в сад
«Центр	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Материалы для ручного труда.

<p>изодятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) ✓ Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.). ✓ Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). ✓ Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). ✓ Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. ✓ Схемы последовательного изготовления поделки ▶ Материалы для изодятельности. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Произведения живописи ✓ мольберт ✓ наборы цветных карандашей; ✓ наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; ✓ акварель; ✓ цветные восковые мелки т.п. ✓ индивидуальные палитры для смешения красок. ✓ кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; ✓ баночки для промывания ворса кисти от краски. ✓ бумага для рисования разного формата. ✓ салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. ✓ губки из поролона ✓ пластилин, доски для лепки. ✓ стеки разной формы. ✓ розетки для клея. ✓ подносы для форм и обрезков бумаги. ✓ большие клеёнки для покрытия столов. ✓ печатки для нанесения узора. ✓ мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. ✓ произведения народного искусства ✓ выставка работ детского творчества
<p>«Центр музыки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка). ▶ Набор шумовых коробочек. ▶ Магнитофон ▶ Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.
<p>«Центр театра»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый). ▶ Маски, шапочки. ▶ Фланелеграф. ▶ Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д. ▶ Ширма.
<p>«Центр игры»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Сюжетные игрушки ▶ Игрушки транспорт разного вида. ▶ Игрушки, изображающие предметы труда и быта. ▶ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым играм, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).

	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Игрушки-животные. ▶ Куклы ▶ Набор посуды ▶ Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.) ▶ Диваны, кресла ▶ Журнальный столик. ▶ Фотоальбом. ▶ Любимые детские игрушки
«Центр дежурства»	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Фартуки ▶ Шапочки, косынки ▶ Алгоритм сервировки стола ▶ Салфетницы, салфетки ▶ Фотографии детей
«Центр экспериментирования»	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Столы-поддоны с песком и водой ▶ Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.)

3.3. Организация режима пребывания детей от 1,6 до 3 лет в ДОУ (холодный и теплый период)

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 1,6-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим **дня**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом

правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года.

Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение.

В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев

воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. *При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.*

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Режим дня. 1 младшая группа

№ п/п	Режимные моменты	Время
	Прием детей на воздухе	07.00 – 07.40
1.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность. Подготовка к утренней гимнастики.	07.40 -08.00
2.	Утренняя гимнастика	08.00 – 08.05
3.	Подготовка к завтраку. Гигиенические	08.30 – 08.40

	процедуры.	
4.	Завтрак.	08.05 – 08.15
5.	Игровая самостоятельная деятельность.	08.45 – 08.50
6.	Подготовка к организованной образовательной деятельности	08.50 – 09.00
7.	Непосредственная образовательная деятельность.	09.00 - 09.10
8.	Игровая самостоятельная деятельность.	09.10 – 10.00
9.	Второй завтрак.	10.00 – 10.10
10.	Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей).	10.10 – 11.20
11.	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство.	11.20 – 11.40
12.	Обед.	11.40– 12.00
13.	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00 – 15.00
14.	Постепенный подъем детей. Гимнастика после дневного сна. Закаливающие процедуры.	15.00 – 15.10
15.	Культурно-гигиенические процедуры. Совместная деятельность.	15.10 – 15.25
16.	Полдник.	15.25- 15.40
17.	Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	15.40 – 16.00
18.	Непосредственно образовательная деятельность.	16.00 – 16.10
19.	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.10 – 17.20
19.	Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	17.20 – 17.30
20.	Ужин.	17.30 – 17.45
21.	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	17.35 – 18.50
22.	Беседы с родителями.	18.00 – 19.00
23.	Уход детей домой.	До 19.00

3.4. Учебный план

реализации НОД в группе раннего возраста

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю.

Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека).

Длительность игры-занятия 3–6 минут.

Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия.

Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

3.5. Расписание образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей 1,6-3 лет на 2018-2019 учебный год

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром	09.00 – 09.10
	2. Музыкальная деятельность.	09.20 – 09.30
Вторник	1. Развитие речи	09.00 – 09.10
	2. Физическая культура	09.20 – 09.30
Среда	1. Формирование математических представлений	09.00 – 09.10
	2. Музыкальная деятельность	09.20 – 09.30
Четверг	1. Развитие речи	09.00 – 09.10
	2. Конструирование	09.20 – 09.30
Пятница	1. Рисование//Лепка.	09.00 – 09.30
	2. Физическая культура	09.20 – 09.30

3.6. Циклограмма календарного планирования воспитательно-образовательного процесса вне образовательной деятельности

	1 половина дня	Прогулка 1	Прогулка 2	2 половина дня	Работа с родителями
Понедельник	<p>Утро радостных встреч. ОО ПР 1. Наблюдение в уголке природы (наблюдение, календарь) 2. Труд в уголке природы (уход за растениями, сезонными посадками) ОО СКР 3. Самостоятельная игровая деятельность детей ОО ФР 4. «Минутка здоровья» ОО ХЭР 5. «Музыкотерапия»</p>	<p>ОО ПР РР 1. Наблюдение за природными объектами (небо, солнце) ОО СКР 2. Совместный труд на участке. ОО ФР 3. Физ. упражнения на развитие ловкости П/и с бегом ОО СКР 4. Самостоятельная игровая деятельность (с выносным материалом) ОО ПР 5. М/п игра на развитие внимания</p>	<p>ОО ПР РР 1. Наблюдение за погодой (беседа о состоянии, изменениях) ОО СКР 2. Самостоятельная игровая деятельность (по интересам) ОО ФР 3. Физические упражнения на развитие равновесия (подвижные игры по выбору детей) ОО ПР 4. М/п игра на ориентацию в пространстве.</p>	<p>ОО СКР 1. С/р игры (обучение, внесение новых атрибутов) ОО ПР 2. Работа в уголке сенсорного развития. ОО ФР 3. Хороводная игра ОО СКР 4. Настольно-печатные игры</p>	<p>Оформление информации согласно перспективному плану. Индивидуальные беседы, консультации по проблемам коммуникативной сферы ребенка в семье.</p>

Вторник	<p>ОО ФР 1. Развитие КГН</p> <p>ОО ПР РР 2. Беседа (гражданско-патриотическое воспитание; семейная, гендерная, гражданская принадлежность)</p> <p>ОО ХЭР 3. Театрализованные игры.</p> <p>ОО СКР 4. Дежурство по столовой.</p> <p>ОО ФР 5. «Минутка здоровья». Дыхательные упражнения.</p> <p>ОО РР Чтение перед сном</p>	<p>ОО ПР РР 1. Наблюдение за птицами (насекомыми)</p> <p>ОО СКР 2. Труд в природе.</p> <p>ОО ФР 3. Физические упражнения на равновесие. П/и с прыжками.</p> <p>ОО РР 4. Разучивание считалки.</p>	<p>ОО ПР РР 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни (транспорт и др.)</p> <p>ОО ПР 2. Опытная исследовательская деятельность</p> <p>ОО ФР 3. Физические упражнения на координацию. Народные подвижные игры.</p> <p>ОО РР 4. М/п игра на развитие слухового внимания.</p>	<p>ОО СКР 1. Игровая ситуация</p> <p>ОО РР 2. Работа в уголке книги (чтение, рассматривание, беседа по содержанию, о писателе, конкурс чтецов; поэтические минутки и т.п.)</p> <p>ОО ФР 3. П/и на развитие внимания, быстроту реакции</p> <p>ОО ХЭР 4. Слушание музыкальных произведений, разучивание песен.</p>	<p>Консультации и беседы с родителями о развитии игровой деятельность, обеспечивающих успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Рекомендации родителям по чтению художественной литературы в соответствии с возрастными и индивидуальными.</p>
Среда					
Четверг					
Пятница					

3.7. Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО

Образовательная область	Формы работы
ФР	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Проблемная ситуация
СКР	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Дежурство (трудовое поручение)
РР	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
ПР	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
ХЭР	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений

	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение
--	---

3. 8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); ➤ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); ➤ трудовые поручения (положи на место игрушку, уложи куклу спать, принеси мне и пр.); ➤ беседы и разговоры с детьми; ➤ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; ➤ индивидуальная работа с детьми; ➤ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; ➤ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; ➤ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ➤ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; ➤ свободное общение воспитателя с детьми.
<p>Культурные практики</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. ➤ В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.
<p>Совместная игра</p>	<p>воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, подвижные и строительные)</p>

	игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.
Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> ➤ вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Досуг организуется как «кружок».
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	<p>носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.</p> <p>В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.</p>

3.9. Перспективное комплексно-тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности на 2018 – 2019 уч. г.

Название месяца	Недели	Даты	Название недели
Сентябрь	1 неделя	03.09.18г-07.09.18г	Здравствуй детский сад!
	2 неделя	10.09.18г-14.09.18г	Затейница осень
	3 неделя	17.09.18г-21.09.18г	Овощи и фрукты – полезные продукты
	4 неделя	24.09.18г-28.09.18г	В осеннем лукошке всего понемножку
Октябрь	1 неделя	01.10.18г-05.10.18г	Домашние животные
	2 неделя	08.10.18г-12.10.18г	Домашние птицы
	3 неделя	15.10.18г-19.10.18г	Дети и взрослые

	4 неделя	22.10.18г-26.10.18г	Части тела и лица человека
	5 неделя	29.10.18г-02.11.18г	Эко - сказки
Ноябрь	1 неделя	05.11.18г-09.11.18г	Мой дом
	2 неделя	12.11.18г-16.11.18г	Чтобы не было беды
	3 неделя	19.11.18г-23.11.18г	Моя мамочка и я – лучшие друзья
	4 неделя	26.11.18г-30.11.18г	В гостях у сказки
Декабрь	1 неделя	03.12.18г-07.12.18г	Зимушка - зима к нам пришла сама
	2 неделя	10.12.18г-14.12.18г	Деревья зимой
	3 неделя	17.12.18г.-21.12.18г	Главные украшения Новогоднего праздника
	4 неделя	24.12.18г-28.12.18г	На пороге Новый год
Январь	1 неделя	ВЫХОДНОЙ	ВЫХОДНОЙ
	2 неделя	09.01.19г-11.01.19г	Лесные звери и птицы зимой
	3 неделя	14.01.19г-18.01.19г	Путешествие в страну хорошего здоровья
	4 неделя	21.01.19г-25.01.19г	Моя семья
Февраль	1 неделя	04.02.19г-08.02.19г	В гостях у Почемучки
	2 неделя	11.02.19г-15.02.19г	Домашние обитатели
	3 неделя	18.02.19г-22.02.19г	Папин день
	4 неделя	25.02.19г-01.03.19г	Профессии
Март	1 неделя	04.03.19г-08.03.19г	Мамин день
	2 неделя	11.03.19г-15.03.19г	Народная игрушка
	3 неделя	18.03.19г-22.03.19г	Фольклорные песенки и потешки
	4 неделя	25.03.19г-29.03.19г	Здоровейка
Апрель	1 неделя	01.04.19г-05.04.19г	Весна
	2 неделя	08.04.19г-12.04.19г	В гостях у звездной феи
	3 неделя	15.04.19г-19.04.19г	Волшебная капелька
	4 неделя	22.04.19г-26.04.19г	Пожарная безопасность
Май	1 неделя	06.05.19г-10.05.19г	Жизнь людей весной
	2 неделя	13.05.19г-17.05.19г	Пусть всегда будет мир
	3 неделя	20.05.19г-24.05.19г	В гостях у пчелки Майи
	4 неделя	27.05.19г-31.05.19г	Скоро лето

3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки». Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко.

Инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Список воспитанников группы раннего возраста

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Домашний адрес	ФИО матери, тел	ФИО отца, тел
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

Лист здоровья детей группы раннего возраста

№	Фамилия, имя ребенка	Группа здоровья	Диагноз	Рекомендации
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				

Характеристика семей воспитанников группы раннего возраста

Состав семьи			Типы семей			Образовательный уровень родителей			Социальное положение				Возрастной состав родителей				
полная	неполная	многодетная	благополучная	неблагополучная	опекуная	среднее	среднее - спец.	высшее	рабочие	служащие	предприниматели	нерабочие	до 20 лет	от 20 до 30 лет	от 30 до 40 лет	более 40 лет	

Состав семьи:

- Полная (кол-во) -
- Неполная (кол-во) -
- Многодетная (кол-во) -

Типы семей:

- Благополучная (кол-во) -

Образовательный уровень родителей:

- Среднее образование (кол-во) -
- Среднее – специальное образование (кол-во) -
- Высшее образование (кол-во) -

Социальное положение родителей:

- Рабочие (кол-во) -
- Служащие (кол-во) -
- Предприниматели (кол-во) -
- Неработающие (кол-во) -

Возрастной состав родителей:

- от 20 до 30 лет -
- от 30 до 40 лет -
- более 40 лет -

Национальность:

- русские -
- татары -
- мордва -

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Основные этапы формирования элементарных математических представлений у детей раннего возраста

От двух до трех лет:

- ребенок обучается отдельным действиям с предметами, постепенно из отдельных «звеньев» складываются «цепочки»: малыш начинает более осознанно выполнять взаимосвязанные действия — вынимать и вкладывать, открывать и закрывать, впервые пробует помещать меньший предмет по размеру в больший;
- изучает внешние свойства предметов, сделанных из различных материалов (дерево, полиэтилен, бумага, металл, ткань), имеющих разный цвет, размер, форму;
- учится работать с плоскостными фигурами (круг, квадрат, треугольник), вкладывая их в соответствующие прорези в различных дидактических наборах (мягкие и жесткие вкладыши);
- самостоятельно собирает пирамидку из 2—3 колец контрастных размеров, с помощью взрослого собирает пирамидку из 4—5 колец разной величины (от большого к маленькому), подбирая не только по величине, но и по цвету.

Этапы изучения состояния элементарных математических представлений у детей раннего возраста включают в себя:

1. Подбор и группировка предметов по заданному признаку.	Это действие необходимо для выявления уровня развития зрительного восприятия внешних свойств предметов, умения выделять цвет и величину как признак. Здесь ребенку предлагается сложить в коробку всю синюю посуду. Составить вместе все большие стаканы и т.д.
2. Определение количества групп предметов.	Цель: выявить умение определять количество предметов «один — много — мало». Перед ребенком помещается три группы предметов, разных по количеству: 1 яблоко, 2 яблока, 3 яблок. Указывается то на одну, то на другую группу предметов, ребенку предлагается ответить на вопрос: «Сколько здесь яблок?» Если ребенок не может назвать количество предметов, то нужно попросить показать, где одно (много, мало).
3. Составление упорядоченного ряда.	Цель: выявить умение упорядочивать предметы по размеру. Ребенку предлагается выложить ряд, чередуя большие и маленькие салфетки: «Давай разложим салфетки для яблок: положим большую, потом маленькую».
4. Сравнение множеств по количеству.	Цель: выявить умение определять, в какой группе предметов больше (меньше, поровну). Ребенку предлагается сравнить по количеству: две группы предметов (3 чашки и 2 тарелки, 3 куклы и 3 конфеты),

	непрерывные множества (2 стакана одинаковой величины, заполненные водой) и установить между ними отношения «больше (меньше, поровну)».
5. Преобразование множеств, изменяющих количество.	<p>Цель: выявить умение преобразовывать множества предметов путем уравнивания, уменьшения, увеличения их количества.</p> <p>Ребенку для преобразования предлагаются множества, дается задания на их увеличение, уменьшение и уравнивание. На стол в два ряда друг около друга ставятся 3 тарелки и 2 ложки. Ребенок устанавливает, что тарелок больше, ложек меньше. Ему дается инструкцию сделать, чтоб стало поровну. Задаются вопросы: «Что ты сделал? А как по другому можно сделать?» Если ребенок не справляется, то инструкция упрощается: «Добавь еще 1 ложку. Что получилось? Сколько теперь тарелок и ложек?»</p>

Организация игр по формированию элементарных математических представлений у детей раннего возраста включает в себя:

- получение знаний и умений о количестве в житейских ситуациях, продуктивные виды деятельности, нестандартные учебные игровые ситуации, игру;
- активизацию познавательной деятельности в процессе действий с множествами предметов;
- согласование практической и речевой деятельности детей (вербализация собственных действий детьми или их комментирование педагогом).

Обеспечить необходимую сенсорную базу для формирования у детей математических представлений помогает использование в работе свойств следующих материалов:

- природного материала — воды, снега, льда (холодная(ый), теплая(ый), горячая(ий); можно наливать в разные емкости; мягкий — твердый и др.); песка (сыпучий, сухой, мокрый; можно насыпать, лепить); шишек (колючие, большие — маленькие, много — мало); желудей (гладкие); камушков, ракушек, листьев, палочек, плодов, семян (большие — маленькие; легкие — тяжелые; длинные — короткие, толстые — тонкие и др.);
- сыпучих продуктов — гороха, фасоли, разных круп (насыпать, пересыпать, наполнять емкости; сравнивать на ощупь, по цвету, форме, размеру);
- бросовых материалов: скорлупок орехов, яиц; пенопласта, баночек, коробок разного размера, цвета, формы (складывать, наполнять, пересыпать, отламывать, измельчать);
- бумаги разного цвета, размера, толщины (можно рисовать, заворачивать, отрывать, складывать, мять);
- тканей, губок разного цвета, размера, толщины (можно намачивать, отжимать, складывать, впитывать влагу и др.).

Перспективное планирование

Месяц	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие
сентябрь	<p>Люди Узнавание имён мальчиков и девочек в группе.</p> <p>Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировка в помещении группы.</p>	<p>Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов – названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.</p>	<p>Связная речь. Отнесение к себе речи взрослого, понимание её содержания</p> <p>ЗКР Профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щёк.</p>	<p>Рассматривание знакомых детских книг.</p>	<p>Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх.</p>

<p style="text-align: center;">октябрь</p>	<p>Детский сад. По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят спасибо.</p> <p>Определяют игрушки предпочитаемые мальчиками и девочками.</p>	<p>Различают среди двух большую и маленькую игрушку (предмет). Осваивают простейшие умения в различении пред эталонов (это как мячик; как платочек). Знакомятся с красным цветом.</p>	<p>Связная речь. Переход ребёнка от однословной, фразовой речи к использованию предложений. В словарь входят: названия предметов (игрушек) и действий с предметами; имена детей группы.</p>	<p>В совместной с педагогом деятельности познание об элементарных строительных конструкторов: название деталей. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов.</p> <p>Дети узнают название игрушек и что с ними можно играть.</p>	<p>Узнавание детьми разных способов ходьбы, бросания и ловли.</p>
--	--	---	--	---	---

ноябрь	<p>Детский сад. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, хороводных играх.</p> <p>Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках.</p>	<p>Знакомство с животными, которых можно встретить ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном.</p> <p>Знакомство с жёлтым цветом, закрепление знания красного цвета. Соотнесении предметов по величине (большой-маленький).</p> <p>Группировка предметов по форме круг.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук и чувственного опыта.</p>	<p>Связная речь. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира.</p> <p>ЗКР. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого</p>	<p>Восприятие, рассматривание образов животных: (лошадки собаки, кошки, коровы, козы, курицы, петуха, утки). Учатся внимательно слушать описание взрослого.</p> <p>Освоение умения слушать музыку.</p>	<p>Узнавание возможности передачи в движениях действий знакомых им домашних животных и птиц.</p> <p>Формирование умения подпрыгивать на месте, продвигаясь вперёд; бросать мяч взрослому и ловить брошенный мяч.</p>
--------	--	--	--	---	--

декабрь	<p>Люди. Показ и название основных частей тела и лица человека, его действия.</p> <p>Семья. Рассматривание картинок изображающих семью - детей и родителей.</p>	<p>В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребёнку для непосредственного восприятия.</p> <p>Формирование понятия один- много, закрепление понятия большой- маленький.</p> <p>Умение формировать группы однородных предметов.</p> <p>Знакомство с квадратом.</p>	<p>Связная речь. Понимание обращённой речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без неё.</p>	<p>Освоение способов создания простых изображений точек и отпечатков.</p> <p>Музыкально - ритмические движения, дети воспроизводят по показу воспитателя – элементы плясок.</p> <p>Действовать согласно музыке.</p>	<p>Узнавание детьми разных видов ходьбы, прыжков.</p> <p>Передавать движения сказочных героев.</p> <p>Формирование умение: ходить, не сталкиваясь и не мешать друг другу; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу.</p>
---------	---	--	--	---	--

январь	<p>Детский сад. Участие вместе с воспитателем и детьми в сюжетных играх. Определение детьми причёски девочек и мальчиков.</p>	<p>Знакомство с синим цветом, закрепление знания красного и жёлтого. Формирование понятия вверху- внизу, закрепление понятий: большой- маленький, один- много. Группировка предметов по цвету и форме (круг, квадрат). Знакомство с дикими животными , отдельных частях, характерных признаках, особенностям образа жизни</p>	<p>Связная речь. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения.</p>	<p>Восприятие, рассматривание разных образов: (зверей: медведя, зайца, лисы, волка) и диких птиц: (голубя, воробья, синицы, снегиря). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира.</p>	<p>Узнавание детьми разных способов построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей и диких птиц.</p>
--------	--	--	--	---	---

<p style="text-align: center;">февраль</p>	<p>Люди. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды.</p> <p>Труд. Представление о простых предметах своей одежды, обуви (названия) назначении, их способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).</p>	<p>Дети подбирают пары, подбирают пары, группируют по заданному образцу по цвету, по размеру, по форме. Закрепление знания синего, красного, жёлтого цветов. Формирование понятия о времени суток (день-ночь), закрепление понятий один- много, большой- маленький. Познакомиться с формой треугольника.</p>	<p>ЗКР. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств – жестов, мимики, движений.</p>	<p>Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах- иллюстрации- созданы художником.</p> <p>Освоение умения слушать музыку.</p>	<p>Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно - силовых качеств и быстроты.</p>
--	--	--	---	---	--

<p style="text-align: center;">март</p>	<p>Люди. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами интонацией голоса.</p> <p>Семья. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p>	<p>Осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, действия переливания, пересыпания. Познакомиться с зелёным цветом, закрепить красный, жёлтый, синий. Соотносить предметы с их плоскостным изображением. Продолжать формировать понятие о времени суток утро- вечер, закреплять понятие день- ночь. Продолжать упражняться в группировке предметов по цвету , размеру и форме.</p>	<p>Связная речь. Отнесение к себе речи воспитателя, обращённой к группе детей, понимание её содержания.</p> <p>В словарь входят названия некоторых особенностей предметов.</p>	<p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек разнообразных по материалу изготовления и образам.</p> <p>Дети узнают функциональную направленность; посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи.</p>	<p>Освоение разнообразных физических и общеразвивающих упражнений. Сохранение равновесия на ограниченной площади опоры.</p>
---	---	---	---	---	--

апрель	<p>Люди. Различение и называние действий взрослых.</p> <p>Труд. Наблюдение за процессом труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор.</p>	<p>При поддержке взрослого используют простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут, вверху, внизу).</p> <p>Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.</p>	<p>Грамматическая речь. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно – ласкательных суффиксов.</p> <p>Связная речь. В словарь входят: названия некоторых трудовых действий и собственных действий, обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>	<p>Соотносят изображения с предметами окружающего мира. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.</p>	<p>Идёт формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; подтягиваться на скамейке, лёжа на груди, ползать на четвереньках. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.</p>
--------	--	--	--	---	---

<p style="text-align: center;">май</p>	<p>Люди. Повторение за воспитателем, слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.</p> <p>Детский сад. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих музыкальных и сюжетных играх.</p> <p>Труд. Называние определённых действий, которые взрослый помогает ребёнку выстроить в определённой последовательности.</p>	<p>Сравнивают предметы, определяют сходства и различия. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один и два предмета.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук и чувственного опыта</p> <p>Группировка предметов по цвету, размеру и форме.</p> <p>Представление первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>	<p>Грамматическая речь. Проявление способности выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений</p> <p>Самостоятельная речь детей.</p> <p>Освоение основных грамматических категорий: окончаний существительных; явления словотворчества.</p> <p>ЗКР. Ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова.</p>	<p>Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.</p> <p>Музыкальная игра включает сюжетно - ролевую игру, где дети могут уже исполнить свои первые роли под музыку, действовать согласно с ней.</p>	<p>Сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться. Участие в играх на развитие силы, координации движений.</p>
--	---	--	---	---	---

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ

Русский фольклор.

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мя“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н.

Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя.

Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом.

«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок»