Принято
на Педагогическом совете
Протокол №1
От «31» 08 2017г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«ДС «Гнездышко»
О.Е.Закорецкая
«31» 08 2017г.

# Рабочая программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Гнёздышко» п. Пуровск Пуровского района

## (5 – 6 лет)

Воспитатели:

Е.В. Нафанаилова

Пуровск

2017

## Структура программы


| I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ | | |
|---|---|---|
| **1.** | **Целевой раздел рабочей программы** | 3 |
| **1.1** | Пояснительная записка. Нормативные документы | 3 |
| **1.1.1** | Цели и задачи реализации рабочей Программы | 4 |
| **1.1.2** | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| **1.1.3** | Возрастные особенности | 8 |
| **1.2** | Планируемые результаты освоения программы | 11 |
| **2.** | **Содержательный раздел Программы** | 14 |
| **2.1** | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях. | 14 |
| **2.1.1** | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 15 |
| **2.1.2** | Образовательная область «Познавательное развитие» | 21 |
| **2.1.3** | Образовательная область «Развитие речи» | 24 |
| **2.1.4** | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 27 |
| **2.1.5** | Образовательная область «Физическое развитие» | 31 |
| **2.2** | Комплексно-тематическое планирование в старшей группе | 35 |
| **3** | **Организационный раздел** | 37 |
| **3.1** | Сетка непосредственно образовательной деятельности. | 37 |
| **3.2** | Режим дня | 38 |
| **3.3** | Учебный план | 40 |
| **3.4** | Режим двигательной активности | 41 |
| **3.5** | Часть, формируемая участниками образовательной деятельности:<br>Работа с родителями | 43 |
| **3.6** | Перспективный план работы с родителями | 48 |
| **3.7** | Предметно-развивающая среда группы | 53 |

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка. Нормативные документы.

Рабочая программа старшей группы соответствует образовательной программе МБДОУ «ДС «Гнёздышко», которая разработана в соответствии с ведением ФГОС ДОУ:

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Обучение ведется на русском языке.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими документами:

**1.** Конвенцией о правах ребенка;

**2.** Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7- ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ);

**3.** Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

**4.** Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

**5.** Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

**6.** Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

**7.** Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» постановление от 15 мая 2013 г. № 26;

**8.** Методическими рекомендациями по организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в условиях подготовки к введению ФГОС дошкольного образования.

**9.** Уставом ДОУ.

## 1.1.1 Цель и задачи.

**Цели реализации рабочей Программы:**

- создавать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- формировать основу базовой культуры личности, всесторонне развить психические и физические качества личности, подготовить ребенка к жизни в современном обществе;
- обеспечивать коррекцию нарушений речи детей среднего и старшего дошкольного возраста и оказание им помощи в освоении образовательной программы.

Стратегическая цель индивидуально-ориентированного воспитания ребенка дошкольного возраста с нормальным развитием и с речевым нарушением формулируется как адаптация ребенка к социальной среде и к начальному обучению в школе.

**Программа реализует следующие задачи:**

1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

3) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;

6) обеспечивать разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формировать социокультурную среду, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались подходы, базирующиеся на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий. В ее основе:

1. Дидактические принципы воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста (принципы научности, развития, развивающего образования, связи науки с практикой, систематичности и последовательности, доступности, наглядности, сознательности и активности в обучении, прочности и др.).

2. Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и др.), который раскрывается через:

- принцип воспитания и обучения в деятельности – образовательный процесс основывается на собственной активности ребенка в совместной жизнедеятельности со взрослыми и сверстниками;

- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Через собственную активность и внутренние силы ребенок сам открывает новые знания, принимает решения, делает осознанный выбор;
- принцип ориентации на зону ближайшего развития – обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

3. Фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии.

4. Теория А.В. Запорожца об амплификации (обогащении) ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Это принцип обогащения развития, принцип, который противостоит идеологии «акселерации», идеологии резкого, искусственно интенсифицированного развития ребёнка. В теории амплификации детского развития Александр Владимирович подчёркивает самоценность дошкольного детства, непреходящее его значение. То, что ты здесь не доработал, уже не сможет возвернуться к ребенку, он будет развиваться дальше, уже без этой пропущенной основы. Очень важно обогащённое развитие всех сторон ребёнка, а особенно развитие его эмоционального мира, его образного мышления, воображения.

5. Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина. Содержание программы обеспечивает развитие личной мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает направления и развития образования детей, представленные в образовательных областях:

## 1.1.3 Возрастные особенности

***Старший дошкольный возраст (5-6 лет).*** Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Гак они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Эго становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Наук», «Я буду, как принцесса» и т.д.)

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всею возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два опенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20— 25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается сё устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя сё. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается сё замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной

деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5— 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

## 1.2 Ожидаемые результаты

❖ Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

❖ Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность ПОМОЧЬ, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

❖ Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

❖ Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

❖ Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями

❖ Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

❖ Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет

самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

❖ Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

❖ Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей.

❖ Устанавливает связи между видами труда.

❖ Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

❖ Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

❖ Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

❖ Соблюдает установленный порядок - поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

❖ Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям,

самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях:

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО.

**1)** ***Социально-коммуникативное развитие*** – Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, самообслуживание и элементарный бытовой труд (поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственно-бытовой труд. Игровая деятельность – Формы образовательной деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические и др.

**2)** ***Познавательное развитие*** – Познавательно-исследовательская деятельность, РЭМП – формы образовательной деятельности: беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

**3)** ***Речевое развитие*** – Развитие речи – Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

**4)** ***Художественно-эстетическое развитие*** –

а) изобразительная деятельность – Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование.

Б) Восприятие художественной литературы и фольклора – Формы образовательной деятельности: беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.

В) музыкальная деятельность – Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. – Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД).

**5)** ***Физическое развитие*** – Двигательная деятельность – формы образовательной деятельности: подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники, досуги и развлечения.

### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания безопасности окружающего мира; формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи:

- формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;

- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;

- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;

- создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;

- формировать положительное отношение к себе;

- развивать игровую деятельность детей;

- развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию; развивать трудовую деятельность;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;

• формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

• формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

• приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

• формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

| Раздел | Формы и методы | | |
|---|---|---|---|
| | Режимные моменты | | |
| | Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| «Развитие игровой деятельности»<br>-обогащение опыта детей<br>-формирование культуры деятельности в процессе игры<br>-активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми<br>- развивающая предметно-игровая среда | Расширение кругозора:<br><br>- чтение литературы;<br>- рассматривание иллюстраций и репродукций картин;<br>- экскурсии в музей;<br>- посещение детских театров;<br>Беседы об игровых замыслах и сюжетах;<br>Обсуждение возможных вариантов сюжетных ходов;<br>Вхождение взрослого в игру;<br>Показ вариантов создания развивающей | Сюжетно-ролевые игры по инициативе педагога;<br>Вхождение взрослого в игру;<br>Игровое моделирование взаимоотношений и ситуаций для развертывания новых игровых действий;<br>Обогащение представлений об окружающем мире;<br>Игры с правилами;<br>Театральные и празднично-карнавальные игры;<br>Обновление предметно-игровой среды | -Совместная и индивидуальная игровая деятельность;<br>-Самостоятельное преобразование игровой среды и конструирование игрового пространства |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | предметно-игровой среды для разных видов игр;<br>Обеспечение условий для самостоятельного Конструирования игровых пространств;<br>Моделирование игровых ситуаций для развертывания новых игровых действий;<br><br>Игры с правилами;<br><br>Народные игры;<br><br>Досуговые игры: интеллектуальные игры, игры-развлечения, театральные и празднично-карнавальные игры;<br><br>Обновление предметно-игровой среды | | |
| «Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками;<br>Совместные сюжетно-ролевые игры;<br>Чтение художественной литературы;<br>Театрализованная деятельность;<br>Коллективный разговор | Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками;<br>Совместные сюжетно-ролевые игры;<br>Чтение художественной литературы;<br>Театрализованная деятельность;<br>Коллективный разговор;<br>Праздник, развлечение | Совместная деятельность: игровая, продуктивная, трудовая, познавательная, художественная<br>Во всех видах детской деятельности, режимных моментах |

| | | | |
|---|---|---|---|
| «Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности» | Беседа;<br>Решение этических задач;<br>Ситуативный разговор;<br>Чтение художественной литературы;<br>Работа в уголке краеведения | Экскурсии – памяти к обелискам;<br>Игра;<br>Познавательная деятельность;<br>Наблюдение;<br>Упражнение;<br>Познавательные беседы;<br>Развлечения;<br>Моделирование;<br>Настольные игры,<br>Чтение;<br>Творческие задания;<br>Просмотр видеофильмов;<br>Рассматривание альбомов<br>Проектная деятельность | Рассматривание иллюстраций;<br>Дидактическая игра;<br>Изобразительная деятельность;<br>Театрализованные игры |
| «Формирование<br><br>патриотических чувств» | Совместное выполнение заданий;<br>сюжетно-ролевые игры;<br>Чтение художественной литературы;<br>Театрализованная деятельность;<br>Коллективный разговор<br>Проектная деятельность | Чтение художественной литературы;<br>Театрализованная деятельность;<br>Коллективный разговор;<br>Праздник, развлечение<br>Проектная деятельность | Совместная деятельность: игровая, продуктивная, трудовая, познавательная, художественная<br>Во всех видах детской деятельности, режимных моментах |
| Самообслуживание<br>Хозяйственно-бытовой труд | Индивидуальные и коллективные поручения;<br>Дежурство;<br>Мнемотаблицы;<br>Помощь сверстникам;<br>Беседа;<br>Совместная деятельность взрослого и детей | Коллективный труд;<br>Расширение представлений о труде взрослых через:<br>- экскурсии;<br>- беседы;<br>- познавательный рассказ;<br>- встречи. | Самообслуживание;<br>Игры (дидактические, Сюжетно ролевые);<br>Рассматривание привлекательных объектов труда;<br>Самостоятельная |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | тематического характера;<br>Наблюдение за трудом взрослых;<br>Чтение художественной литературы;<br>Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда;<br>Выставки;<br>Сюжетно-ролевая игра;<br>Игровое упражнение;<br>Трудовые поручения в уголке природы и на участке;<br>Труд в группе;<br>Создание коллекций; | Чтение художественной литературы;<br>Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда;<br>Экспериментирование;<br>Рассматривание результатов трудовой деятельности;<br>Изготовление подарков сотрудникам детского сада;<br>Дидактическая игра;<br>Сюжетно-ролевая игра;<br>Проектная деятельность;<br>Создание коллекций;<br>Составление групповых альбомов | трудовая деятельность во всех видах детской деятельности, режимных моментах;<br>Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды |
| Здоровье ребенка<br><br>Ребёнок и другие люди<br>Ребенок и природа<br><br>Ребёнок на улице<br><br>Безопасность на дорогах<br><br>Безопасность в быту | Дидактические игры;<br>Подвижные игры;<br>Настольно-печатные игры;<br>Рассматривание иллюстраций;<br>Чтение художественной литературы;<br>Разучивание стихов, загадок;<br>Составление рассказов;<br>Беседы;<br>Индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены;<br>Просмотр видео и мультфильмов;<br><br>Практическая деятельность; | Занятия;<br>Экскурсии;<br>Тематический досуг;<br>Развлечение;<br>Туристический слет<br>Проектная деятельность<br>Конкурсы | Сюжетно-ролевые игры;<br>Игры с правилами;<br>Настольно-печатные игры;<br>Самообслуживание;<br>Продуктивная деятельность;<br>Исследовательская деятельность |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Экспериментировани е;<br><br>Исследовательская Деятельность; Проектная деятельность | | |

### 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
- расширять кругозор детей;
- формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
- становление знаково-символической функции;
- развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление;
- развивать конструктивные навыки;
- развивать первичные представления о моделировании.

| Раздел | Формы и методы | | |
|---|---|---|---|
| | Режимные моменты | | |
| | Непосредственно образовательная деятельность | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | |
| Познание предметного мира, освоение безопасного поведения/исследование объектов живой неживой природы. | Сюжетно-ролевая игра;<br>Игровые обучающие ситуации;<br>Наблюдение<br>Труд в уголке природы, огороде, цветнике;<br>Подкормка птиц;<br>Выращивание растений;<br>Экспериментирование;<br>Исследовательская деятельность;<br>Беседа<br>Рассказ;<br>Создание коллекций;<br>Проектная деятельность;<br>Проблемные ситуации;<br>Рассматривание;<br>просмотр фильмов, слайдов;<br>Целевые прогулки;<br>Экологические акции<br>Моделирование;<br>Создание коллекций, музейных экспозиций;<br>Экологические, досуги, праздники, развлечения. | Сюжетно-ролевая игра;<br><br>Игровые обучающие ситуации;<br>Игры с правилами;<br>Рассматривание;<br>Наблюдение;<br>Игра-экспериментирование;<br>Развивающие игры<br>Проектная деятельность | Сюжетно-ролевая игра;<br><br>Игры с правилами;<br>Рассматривание;<br>Наблюдение;<br>Экспериментирование;<br>Исследовательская деятельность;<br>Развивающие игры;<br>Моделирование;<br>Деятельность в уголке природы |
| Математическое и сенсорное развитие | Индивидуальная работа;<br>Наблюдения;<br>Дидактические и развивающие игры;<br>Игровые ситуации; | Дидактические и развивающие игры;<br>Настольно-печатные игры<br>Беседа;<br>Игровые | Сюжетно-ролевые игры;<br>Дидактические и развивающие игры в математическом |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Игровые упражнения;<br>Решение занимательных задач;<br>Разучивание считалок;<br>Настольно-печатные игры | упражнения;<br>Игровые ситуации;<br>Наглядность;<br>Работа в тетрадях;<br>Индивидуальная работа;<br>Математические турниры, КВН;<br>Проектная деятельность;<br>Решение логических задач;<br><br>Моделирование<br><br>Игры с правилами «Шахматы», «Шашки» | уголке;<br>Конструктивные игры<br>Игры с правилами «Шахматы», «Шашки» |

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

- развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;

- формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;

- способствовать овладению воспитанниками нормами речи;
- формировать целостную картину мира;
- развивать литературную речь;

- приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

| Раздел | Формы и методы | | |
|---|---|---|---|
| | Режимные моменты | | |
| | Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| Речевое общение<br><br>Словарь | Пример грамотной речи;<br><br>Свободное общение со | Пересказ;<br><br>Описательный рассказ;<br>Рассказывание; | Коммуникативная самодеятельность со сверстниками;<br>Сюжетно-ролевая |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Грамматический строй речи<br><br>Звуковая культура речи | сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности;<br>Беседа;<br>Коллективный разговор;<br>Игровое упражнение;<br>Проблемная ситуация;<br>Игры на развитие коммуникативных навыков;<br>Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи;<br>Народная игра;<br>Настольно-печатная игра;<br>Дидактическая игра;<br>Речевая игра;<br>Игра в перевертыши;<br>Игра-драматизация;<br>Сюжетно-ролевая игра;<br>Игра-фантазирование;<br>Заучивание и придумывание загадок;<br>Экспериментальная деятельность | Беседа после чтения;<br>Разучивание и чтение наизусть;<br>Рассматривание картин, иллюстраций, предметов;<br>Совместное словесное творчество;<br>Проблемная игровая ситуация;<br>Дидактическая игра;<br>Народная игра;<br>Проектная деятельность;<br>Театрализованная деятельность;<br>Тематические досуги;<br>Развлечения<br>Режиссерская игра | игра;<br>Игра-фантазирование;<br>Самодеятельные игры со звуками, рифмами, словами;<br>Деятельность в речевом и книжном уголках |
| Приобщение к литературному искусству<br><br>Развитие литературной речи<br><br>Формирование целостной картины мира | Использование художественного слова;<br>Чтение;<br>Чтение с продолжением;<br>Обсуждение прочитанного;<br>Рассматривание иллюстраций разных художников;<br>Беседа;<br>Обсуждение | Чтение;<br>Обсуждение прочитанного;<br>Обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям;<br>Пересказ;<br>Выразительное исполнение наизусть: индивидуальное или в | Сюжетные игры и рисунки литературной тематики;<br>Словесное творчество;<br>Индивидуальное и совместное рассматривание книг;<br>Чтение;<br>Обсуждение литературного |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | проблемных ситуаций по литературным произведениям;<br>Игра-драматизация;<br>Театрализованная игра;<br>Просмотр видеофильмов;<br>Сочинительство;<br>Ручной труд по ремонту и изготовлению книг;<br>Творческая игра;<br>Проблемное творческое задание;<br>Разгадывание и придумывание загадок;<br>Заучивание стихов;<br>Режиссерская игра<br>Проектная деятельность | диалоге;<br>Просмотр иллюстраций, видеофильмов;<br>Сочинительство;<br>Создание «книг»;<br>Игра-драматизация;<br>Театрализованная деятельность;<br>Викторины | произведения со взрослыми и сверстниками;<br>Чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений;<br>Театрализованная деятельность;<br>Настольно - печатные игры;<br>Раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям |

### 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- способствовать развитию детского творчества;
- приобщать к изобразительному искусству;

- развивать музыкально-художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;

- знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;

- развивать музыкальные способности и навыки;
- формировать музыкальный вкус.

| Раздел | Формы и методы | | |
|---|---|---|---|
| | Режимные моменты | | |
| | Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| Изобразительная | Наблюдение; | Творческая | Дидактические игры; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| деятельность | Дидактические игры;<br>Игровые Упражнения;<br>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игры;<br>Украшение предметов для личного пользования;<br>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок;<br>Создание макетов, коллекций и их оформление;<br>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений | деятельность;<br>Дидактические игры;<br>Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики;<br>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;<br>Коллективные работы воспитателя с детьми;<br>Выставки детских работ;<br>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности;<br>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.);<br>Экспериментирование;<br>Проектная деятельность;<br>Украшение предметов для личного пользования;<br>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников | Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;<br><br>Изобразительное творчество в уголке изодеятельности |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | искусства, репродукций произведений живописи и книжной графики | (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики,тематических выставок;<br>Экскурсии в музей, на выставки, в мастерские художников;<br>Создание макетов, коллекций и их оформление. | |
| Художественный труд | Обсуждение проблемных ситуаций;<br>Наблюдение на прогулке за окружающим миром;<br>Беседа;<br>Изделия для оформления игр, отдыха, интерьера из различных материалов: бумага, дерево, ткань, глина, природный материал | Изделия для оформления игр, отдыха, интерьера из различных материалов: бумага, дерево, ткань, глина, природный материал;<br>Мастер-классы мастеров декоративно-прикладного искусства;<br>Проектная деятельность;<br>Выставка;<br>Конкурс | Свободное творчество с различными материалами: бумага, дерево, ткань, глина, природный материал;<br>Игра настольно-печатная;<br>Рассматривание иллюстраций;<br>Сюжетно-ролевая игра |
| Детская дизайн-деятельность | Целевая прогулка;<br>Наблюдение;<br>Сбор и подбор материала;<br>Рассматривание альбомов по дизайну;<br>Беседа;<br>Создание эскиза | Экскурсия;<br>Выставка;<br>Конкурс;<br>Объединение в общую композицию детских работ, выполненных на одну тему;<br>Фриз; Панно | Авторский дизайн проект;<br><br>Сюжетно-ролевая игра;<br>Творческая деятельность в уголке изодеятельности |
| Дети в музее изобразительного искусства | Дидактические игры;<br>Знакомство с культурными традициями своего края, прививание интереса к народному искусству;<br>Ознакомление с видами народного искусства и их | Выставки работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства;<br>Знакомство с жанрами живописи;<br>Выставки детских работ;<br>Экскурсии в музей, на выставки, в | Рассматривание;<br>Дидактические игры;<br>Коллекционирование;<br>Творческая деятельность в уголке изодеятельности |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | характерными отличиями, оформлением и временем исполнения;<br>Рассматривание;<br>Коллекционирование; | мастерские художников;<br>Фольклорные праздники, развлечения;<br>Проектная деятельность | |
| Слушание музыки<br><br>Музыкальное движение<br><br>Пение<br><br>Игра на детских музыкальных инструментах<br><br>Музыкальная игра-драматизация | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики;<br>Музыкальная игра;<br>Дидактическая игра;<br>Игровые упражнения на шумовых и ударных инструментах;<br>Музыкальные минутки;<br>Сюжетно-ролевая игра;<br>Совместное музицирование;<br>Дидактическая игра;<br>Музыкальное сопровождение разных видов деятельности;<br>Физкультурные минутки на занятиях;<br>Создание коллекций;<br>Беседа о музыке | Музыкальная деятельность;<br>Праздники;<br>Развлечения;<br>Концерты;<br>Конкурсы;<br>Спектакли;<br>Проектная деятельность;<br>Хоровое пение;<br>Музыкальные викторины;<br>Знакомство с музыкальными инструментами разных оркестров (духовой, симфонический, народный);<br>Игра в оркестре и ансамбле;<br>Совместное музицирование;<br>Хоровое пение | Пение;<br>Игра (сюжетно-ролевая, музыкальная, дидактическая);<br>Инструментальная импровизация;<br>Самостоятельные варианты оркестровки музыкальных произведений;<br>Деятельность в музыкальном уголке |
| Театрализованная игра | Художественное слово;<br>Игровое действие;<br>Ролевой диалог;<br>Выразительное чтение;<br>Рассказ воспитателя;<br>Этюды;<br>Просмотр иллюстраций;<br>Рассказывание произведений;<br>Игра-драматизация;<br>Словотворчество;<br>Импровизация без зрительной опоры;<br>Иллюстрирование;<br>Слушание сказок;<br>Просмотр спектаклей | Театрализованная деятельность: коррекционно-развивающие игры; этюды;<br>-игра-превращение (упражнения на развитие пластики);<br>-ритмическая минутка;<br>-пальчиковый игротренинг;<br>-практические действия с куклами;<br>- работа над текстом сказки. | Деятельность в Уголках по театрализованной деятельности и в книжном уголке;<br>Сюжетно-ролевая игра |

### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

| Раздел | Формы и методы | | |
|---|---|---|---|
| | Режимные моменты | | |
| | Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | режимных моментов | | |
| Общеразвивающие упражнения<br><br>Упражнения в основных движениях:<br>-ходьба<br>-бег<br>-прыжки<br>- бросание, ловля, метание<br>- ползание и лазание<br><br>Подвижные игры и игровые упражнения<br><br>Спортивные игры (городки, баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон)<br><br>Ритмические (танцевальные) движения<br><br>Упражнения в построении и перестроении<br><br>Передвижение с техническими средствами (упражнения, игры, забавы с санками; упражнения, игры на лыжах; катание на коньках; катание на самокатах<br><br>Упражнения для освоения движений в водной среде, плавание<br><br>Активный отдых | Утро<br>Игровые упражнения;<br>Подражательные движения;<br>Игры с элементами спортивных упражнений;<br>Дидактические;<br>спортивные игры;<br>Настольные спортивные игры;<br>Утренняя гимнастика:<br>- классическая<br>-тематическая<br>-сюжетная<br>- игровая<br>-музыкально-ритмическая<br>-полоса препятствий<br>-оздоровительный бег<br>Динамическая пауза;<br>Двигательная разминка<br>Прогулка<br>Физические упражнения;<br>Подвижные игры;<br>Спортивные игры;<br>Игры с элементами спортивных упражнений;<br>Игровые (подводящие упражнения);<br>Проблемная ситуация;<br>Индивидуальная работа по развитию движений;<br>Подражательные движения;<br>Пешие прогулки за территорию детского сада;<br>Беседа;<br>Мини-викторины;<br>Рассматривание иллюстраций;<br>Чтение художественной литературы о спорте;<br>Составление рассказов; | Занятия по Физическому воспитанию:<br>- традиционные<br>- сюжетные<br>- игровые<br>-тематические<br>- круговая тренировка<br>-по интересам<br>-на основе одного вида движений<br>-контрольно-проверочное;<br>Физкультурные досуги;<br>Физкультурные праздники;<br>День здоровья;<br>Неделя здоровья;<br>Походы;<br>Туристический слет;<br>Самооценка деятельности на занятии;<br>Плавание;<br>Проектная деятельность;<br>Контрольно-диагностическая деятельность | Сюжетно-ролевая игра;<br>Игры с правилами;<br>Подвижные игры;<br>Оздоровительные игры;<br>Спортивные игры и упражнения;<br>Настольно печатные игры;<br>Игровое упражнение;<br>Подражательные движения;<br>Двигательная активность<br>во всех видах деятельности;<br>Исследовательская деятельность;<br>Продуктивный вид деятельности |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Разучивание стихов, загадок о спорте<br>Вечер<br>Оздоровительная гимнастика после дневного сна;<br>Физкультурные упражнения;<br>Подражательные движения;<br>Индивидуальная работа по развитию движений;<br>Динамические паузы;<br>Динамический час;<br>Игровой час;<br>Проблемные ситуации;<br>Экспериментирование;<br>Составление кроссвордов | | |
| Режим<br><br>Питание<br><br>Закаливание<br><br>Культурно-гигиенические навыки | Утренняя гимнастика;<br>Индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков;<br>Облегченная одежда;<br>Дидактические игры;<br>Подвижные игры;<br>Театрализованные игры;<br>Настольно-печатные игры;<br>Чтение художественных произведений;<br>Рассматривание иллюстраций;<br>Составление рассказов;<br>Заучивание стихов пословиц, поговорок;<br>Беседа;<br>Исследовательская деятельность;<br>Закаливающие процедуры;<br>Пример взрослого;<br>Физкультминутки;<br>Динамическая пауза;<br>Дыхательная | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические);<br>Беседы о ЗОЖ;<br>День здоровья;<br>Неделя здоровья<br>Физкультурно-оздоровительный досуг;<br>Физкультурно-оздоровительный праздник;<br>Туристический слет;<br>Выставки и конкурсы | Сюжетно-ролевые игры;<br>Игры с правилами;<br>Настольно-печатные игры;<br>Игры на воздухе с водой;<br>Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня;<br>Самообслуживание |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | гимнастика;<br>Самомассаж;<br>Оздоровительная гимнастика;<br>Гимнастика для глаз;<br>Пальчиковые игры;<br>Оздоровительные игры;<br>Артикуляционная гимнастика;<br>Динамический час;<br>Игровой час;<br>Проблемные ситуации;<br>Экспериментирование;<br>Проектная деятельность | | |

## 2.2 Комплексно-тематическое планирование в старшей группе

| Месяц | Неделя | Тема недели |
|---|---|---|
| Сентябрь | 1 | Осеннее настроение |
| | 2 | Во саду ли, в огороде… |
| | 3 | От зёрнышка до булочки |
| | 4 | Школа дорожных наук |
| Октябрь | 1 | Виды транспорта |
| | 2 | От гужевого до сверхзвукового… |
| | 3 | Какого цвета ремесла? |
| | 4 | Все работы хороши! |
| | | |
| Ноябрь | 1 | Моя малая родина |
| | 2 | Народы России |
| | 3 | Искатели приключений |
| | 4 | Тепло сердец для милых мам |
| | 5 | Театральная мастерская |
| Декабрь | 1 | Растительный мир зимой |
| | 2 | Зимовье зверей |
| | 3 | Как встречают Новый год люди всех земных широт |
| | 4 | В ожидании чуда |
| Январь | 1 | В здоровом теле – здоровый дух! |
| | 2 | Безопасность дома |
| | 3 | Как вести себя с незнакомцами? |
| Февраль | 1 | Животный мир жарких стран |

| | | |
|---|---|---|
| | 2 | Животный мир холодных стран |
| | 3 | Кто служит в армии? |
| | 4 | Путешествие в мир насекомых |
| Март | 1 | Мамы всякие важны, мамы разные нужны |
| | 2 | Пробуждается весной природа |
| | 3 | |
| | 4 | Экологический марафон |
| | 5 | Быть здоровыми хотим! |
| Апрель | 1 | Откуда книга пришла? |
| | 2 | Знакомьтесь, наши космонавты! |
| | 3 | Человек – часть природы |
| | 4 | Неизведанное рядом |
| Май | 1 | Спасибо прадеду за Победу! |
| | 2 | Я и моя семья |
| | 3 | Традиции и этикет в моей семье |
| | 4 | Насекомые и растения на лугу, в лесу и в поле |

## 3. Организационный раздел.

### 3.1 Сетка непосредственно образовательной деятельности.

| | |
|---|---|
| **Понедельник** | 1. Развитие речи<br>09.$^{00}$ – 09.$^{25}$<br>2. Физическая культура<br>09.$^{40}$ – 10.$^{00}$ |
| **Вторник** | 1.Математическое и сенсорное развитие<br>09.$^{00}$ – 09.$^{25}$<br>2. познание предметного мира, освоение безопасного поведения<br>09.$^{40}$ – 10.$^{00}$<br>3. Музыкальная деятельность<br>10.$^{10}$ – 10.$^{30}$ |
| **Среда** | 1. Подготовка к обучению грамоте<br>09.$^{00}$ – 09.$^{25}$<br>2. Физическая культура<br>09.$^{40}$ – 10.$^{00}$ |
| **Четверг** | 1. Исследование живой и неживой природы, экспериментирование<br>09.$^{00}$ – 09.$^{25}$<br>2. Лепка/рисование<br>09.$^{40}$ – 10.$^{00}$<br>- 3.Физическая культура на прогулке<br>12.$^{00}$ – 12.$^{20}$ |
| **Пятница** | 1. Чтение художественной литературы<br>09.$^{00}$ – 09.$^{25}$<br>2. Аппликация/ конструирование<br>09.$^{40}$ – 10.$^{00}$<br>3. Музыкальная деятельность<br>10.$^{10}$ – 10.$^{30}$ |

## 3.2 Режим дня

| Режимные моменты. | Старшая группа (5-6 лет) |
|---|---|
| Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность. Подготовка к утренней гимнастике. | 07.00-08.00 |
| Утренняя гимнастика. | 08.10-.08.20 |
| Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. | 08.20-08.35 |
| Завтрак. | 08.35-08.50 |
| Игровая самостоятельная деятельность. | |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности. | 08.50-09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность. | 09.00-10.25 |
| Игровая самостоятельная деятельность. | |
| Второй завтрак. | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, СРИ, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). | 10.35-12.20 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство. | 12.20-12.30 |
| Обед. | 12.30-12.45 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем детей. Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. | 15.00-15.15 |
| Культурно-гигиенические процедуры. Совместная со взрослым деятельность. | 15.15-15.30 |
| Полдник. | 15.30-15.40 |
| Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. | 15.40-16.25 |
| Непосредственно образовательная деятельность. Дополнительное образование. | |
| Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. | 16.25-17.45 |
| Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. | 17.45-17.55 |
| Ужин. | 17.55-18.05 |
| Самостоятельная деятельность детей. | 18.05-18.50 |

| | |
|---|---|
| Индивидуальная работа с детьми. | |
| Беседы с родителями. | 18.00-19.00 |
| Уход детей домой. | До 19.00 |

## 3.3 Учебный план

| Вид деятельности | Старшая группа | | |
|---|---|---|---|
| | неделя | месяц | год |
| Развитие речи | 1 | 4 | 37 |
| Подготовка к обучению грамоте | 0,5 | 2 | 19 |
| Математическое и сенсорное развитие | 1 | 4 | 37 |
| Познание предметного мира/освоение безопасного поведения | 1 | 4 | 37 |
| Исследование объектов живой и неживой природы | 1 | 4 | 37 |
| Чтение художественной литературы | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыкальное развитие | 2 | 8 | 74 |
| Рисование | 1 | 4 | 37 |
| Лепка | 1 | 4 | 37 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Конструирование | 0,5 | 2 | 18 |
| Физическая культура | 2 | 8 | 74 |
| Физическая культура на воздухе | 0,5 | 2 | 18 |
| Всего: | 13 | 52 | 480 |

## 3.4 Режим двигательной активности

| № | Виды занятий | Особенности организации |
|---|---|---|
| **1. Физкультурно-оздоровительные занятия** | | |
| 1.1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно в хорошо проветренном помещении. Длительность 5-12 минут. |
| 1.2 | Двигательная разминка | Ежедневно во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз). Длительность 5-7 минут. |
| 1.3 | Физкультминутка | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 минут. |
| 1.4 | Игры малой подвижности | Ежедневно перед первым занятием. Длительность 3-5 минут |
| 1.5 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно во время утренней прогулки. Длительность 10-30 минут. |
| 1.6 | Оздоровительный бег (средний, старший возраст) | Два раза в неделю во время прогулки, подгруппами. Длительность 3-7 минут. |
| 1.7 | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время прогулки. 5-10 минут. |
| 1.8 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами | Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность не более 10 минут. |
| 1.9 | Логоритмическая гимнастика | Два раза в неделю по подгруппам (проводится логопедом) |
| **2. Учебные занятия** | | |
| 2.1 | По физической культуре | Два-три раза в неделю (одно на воздухе в старшей и подготовительной группах). Длительность 15-30 минут. |
| **3. Самостоятельные занятия** | | |
| 3.1 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |
| **4. Физкультурно-массовые занятия** | | |
| 4.1 | Неделя здоровья (каникулы) | Два раза в год (первая рабочая неделя января, последняя неделя марта). |
| 4.2 | Физкультурный досуг | Один раз в месяц совместно со сверстниками одной-двух групп. Длительность 30-60 минут. |
| 4.3 | Физкультурно- | Два раза в год, внутри детского сада. |

| | | |
|---|---|---|
| | спортивные праздники | Длительность 50-90 минут. |
| 4.4 | Игры-соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов (для подготовительной группы) | Один-два раза в год на воздухе или в зале. Длительность не более 60 минут. |
| 4.5 | Спартакиады вне детского сада | Один раз в год, участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности. |
| **5. Внегрупповые (дополнительные) виды занятий** | | |
| 5.1 | Спортивные кружки, танцы | По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю. |
| **6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи** | | |
| 6.1 | Домашние задания | Определяются воспитателем. |
| 6.2 | Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | По желанию родителей, воспитателей и детей. |
| 6.3 | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий. |

**Часть, формируемая участниками образовательной деятельности:**

**3.5 Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Мною внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема,
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлении ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе),

развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

***<u>Направления взаимодействия педагога с родителями:</u>***

<u>Педагогический мониторинг</u>

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников . С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы « Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждою родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка» : анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.П. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Гак, *Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный* вариант методики Хоментаускаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди *шесть ситуаций:*

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел гам жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своею ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше от давать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка.

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные,

Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала 'Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Эго было недавно, это было давно...".

Так в альбоме "Это было недавно, это было давно..." при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде.

Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают членов семьи своим сверстникам, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительскою творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями,

которые развивают детскую любознательность, память, внимание "Я назову, а ты продолжи", "Так и не так," "Кто больше запомнит и назовет", "Зададим друг другу интересные вопросы", «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу ***родительского клуба «Доверие»,*** педагог поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности - совместном рисовании (маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, нс договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Гак,

конкурс - ***«Что я знаю о своем ребенке»*** развивает интерес к познанию своею ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать ***«День семьи»,*** в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности - игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить 1руппу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить вниманию развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

## 3.6 Перспективный план работы с родителями в старшей группе

| Месяцы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Ответственные |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | 1. «Вот и стали мы на год взрослее». Возрастные особенности развития ребенка 5-6 лет<br><br>2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».<br>3. Консультация «Всё о развитии детской речи».<br><br>4. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?». | Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.<br><br>Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно<br><br>Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка<br><br>Повышение педагогической культуры родителей | Воспитатели. Педагог-Психолог<br><br>Воспитатели.<br><br>Воспитатели, родители. Учитель-логопед |
| Октябрь | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».<br><br>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».<br><br>3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».<br>4. Коллаж для родителей «Произведения К.И Чуковского» Рисунки родителей | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.<br>Анализ информации о воспитанниках и их семьях.<br>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.<br>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников | воспитатели |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | и детей. | дошкольного учреждения и родителей.<br>Привлекать к совместной деятельности родителей и детей | |
| Ноябрь | 1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».<br>2 Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».<br>3.Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».<br>4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». | Предложить разные варианты совместного отдыха<br><br>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.<br><br>Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности. | воспитатели |
| Декабрь | 1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».<br><br>2. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».<br>4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».<br>5. Трудовой десант пошив костюмов | Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.<br><br>Повышение педагогической культуры родителей<br><br>Создание условий для Осознания родителями | Воспитатели<br><br>медсестра |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | для детей к Новому году | необходимости совместной работы детского сада и семьи | |
| Январь | 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».<br>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».<br>3. Педагогический всеобуч «Что делать с гиперактивным ребенком».<br>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».<br>5.Родительское собрание «Толерантность в разрешении конфликтов у детей старшей группы» | Повышение педагогической культуры родителей.<br><br>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.<br><br>Познакомить родителей с понятиями толерантность, воспитание в духе толерантности, толерантный подход к игровой деятельности ребенка, разрешение конфликта с позиции толерантного подхода. | воспитатели |
| Февраль | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».<br>2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».<br><br>3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».<br>4. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья». | Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.<br>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.<br>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в | Родители воспитатели |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | воспитании детей. Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья». | |
| Март | 1.Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 2.Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 3. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим». 4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». 5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры. | Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения. | Родители воспитатели |
| Апрель | 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Памятка для родителей «Как измерить талант?». | Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в | воспитатель |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | дошкольном учреждении». | |
| Май | 1. Итоговое родительское собрание по теме: «Давайте жить дружно»<br>2.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы. | Объединить педагогов, родителей и детей для дальнейшего сотрудничества в решении задач воспитания, развития, поднять уровень детско - взрослых отношений. | Педагог-Психолог Воспитатели |

## 3.7 Предметно-развивающая среда группы.

В группе для развития и воспитания детей создана правильная, целесообразная, удобная, информационная развивающая среда, настраивающая на эмоциональный лад и обеспечивающая гармоничное отношение между ребёнком и окружающим миром. Развивающая среда спланирована с учётом возраста детей. Нам удалось создать условия соответствующие познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям детей.

Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов. Игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Для развития речи нами созданы серии сюжетных картинок, альбомы для рассматривания, картотеки - домашние и дикие животные, спорт, растения, птицы, жители океана. Народно-прикладное искусство и другие, различное лото, дидактические игры, детская библиотека с подборкой книг по программе среднего возраста, любимыми произведениями детей и т.д.

В группе создан центр конструктивных игр (различные виды конструкторов).

Уголок театрализации с различными видами театров, ширмой.

Математический уголок с раздаточным материалом, комплектом цифр, занимательный и познавательный математический материал: Счетные палочки, линейки; веера с цифрами, ребусы, лабиринты, д/и, блоки Дьенеша, палочки Кюинезера, пинал счетный, геометрические конструкторы, логические игры: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра», « Волшебный круг», авторская игра Никитина «Собери квадрат» и другие.

Уголок природы и центр экспериментирования с природным материалом, сыпучими материалами, ёмкостями разной вместимости, календарём природы, наборы «Юный эколог», «Лаборатория синоптика», «Лаборатория воды», набор для выращивания кристаллов. Микроскопы, лупы, компасы, весы, фонарики, д/и. Наборы животных: домашние, дикие, жарких стран и Севера, водного мира. Насекомые, гербарии, природный материал, коллекция камней, картинки-модели, набор открыток с объектами живой и неживой природы.

Центр художественного творчества с разными видами бумаги, картона книжками - раскрасками, трафаретами, пластилином для лепки, фломастерами, восковыми мелками, красками, гуашью, средствами для нетрадиционной техники рисования (ватные палочки, поролон, зубные щетки), фигурными ножницами, фигурными дыроколами.

Музыкальный уголок с д/играми и музыкальными инструментами: колокольчиками, бубнами, свистульками, деревянными ложками, треугольниками, дудочками, металлофонами, маракасами, кастаньетами и др.

Для сюжетно-ролевых игр в нашей группе имеются необходимые атрибуты в соответствии с возрастом и гендерным подходом воспитания детей: «Семья», «Детский сад», «Строители», «Поликлиника», «Мини-маркет», «Библиотека», «ГИБДД – безопасность на дорогах», «Парикмахерская», «Моряки», «Шофер»

Имеется спортивно-игровое оборудование для организации двигательной активности воспитанников.

Для родителей оформлены информационные уголки, из которых они узнают о жизнедеятельности группы и проводимых мероприятиях. Имеются уголки детского творчества выставки работ детей для родителей.

В пачке прошито, пронумеровано и скреплено печатью
документов на 54
Заведующий МБДОУ «Д/С
«Гнёздышко»
О.Е.Закорецкая